

昭和二十二年六月十二日（第三種郵便物認可）
令和四年七月十三日発行（毎月二回十三日発行）
定価 五〇〇円

第970号

高知道会書跳龍

第七十八卷

8

月号

秋季昇段・級試験課題発表

谷紅雀書

半錢利路人乃虎一鉤名餌吾其魚

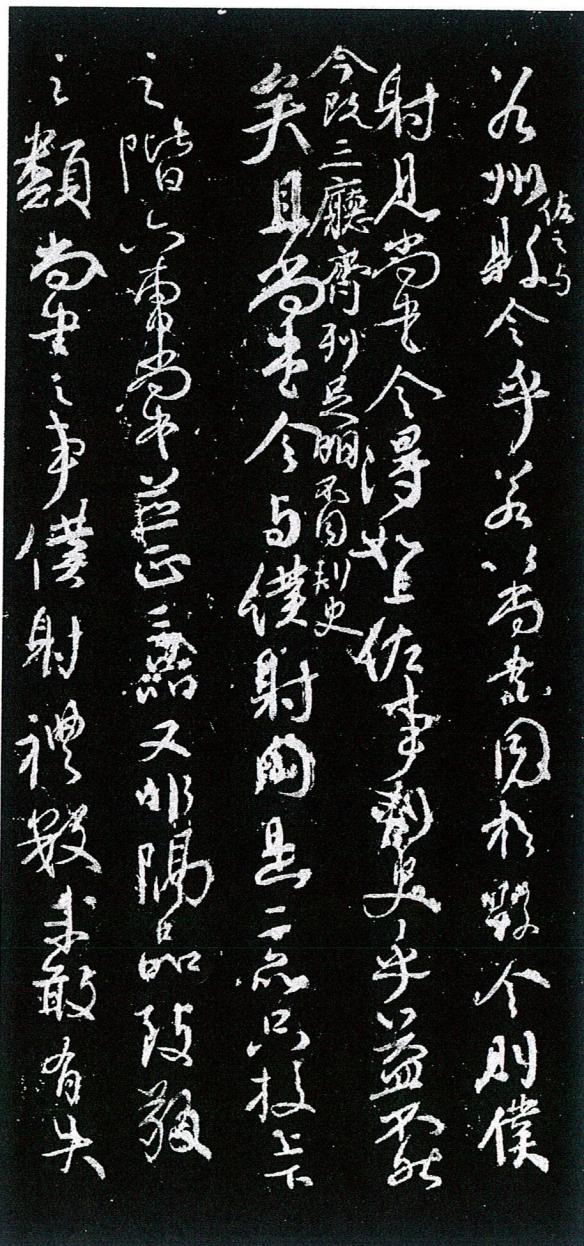
紅雀之印

半錢利路人乃虎一鉤名餌吾其魚

争坐位文稿

唐

顏真卿



若州佐之與縣令乎。若以尚書同於縣令。則僕射見尚書令。得如上佐事刺史乎。益不然矣。今既三廳齊列。足明不同刺史。且尚書令與僕射同是二品。只校上下之階。六曹尚書並正三品。又非隔品致敬之類。尚書之事僕射。禮數未得んや。益ます然らじ。今既に三序齊しく列するは、刺史に同じからざるを明らかにするに足る。且つ尚書令は僕射と同じく是れ二品なり。只だ上下の階を校ぶれば、六曹尚書は並びに正三品なるも、又た品を隔てて敬を致すの類には非ず。尚書の僕射に事うるは、礼数未だ敢えて失有らざるに、

争坐位文稿

顏真卿

争坐位文稿は唐の広明二年（七六四年）、がい 頭真卿が時の権力者・郭英父かくえい に対し、その朝廷での勝手な振る舞いを糺すために書いた文章（書簡）の草稿で、五十六歳の時の作である。
頭真卿の行草書の代表作「祭姪文稿」、「祭伯文稿」、「争坐位文稿」は、全文一二九五字からなる書簡の草稿。

出間桂堂書

林壑地之所豐烟露性之所適



岡林邦心臨



梅川桂龍書

俱野往雲

野徑
雲は俱に黒ぐ

7月20日締切

梅 川 桂 龍 書

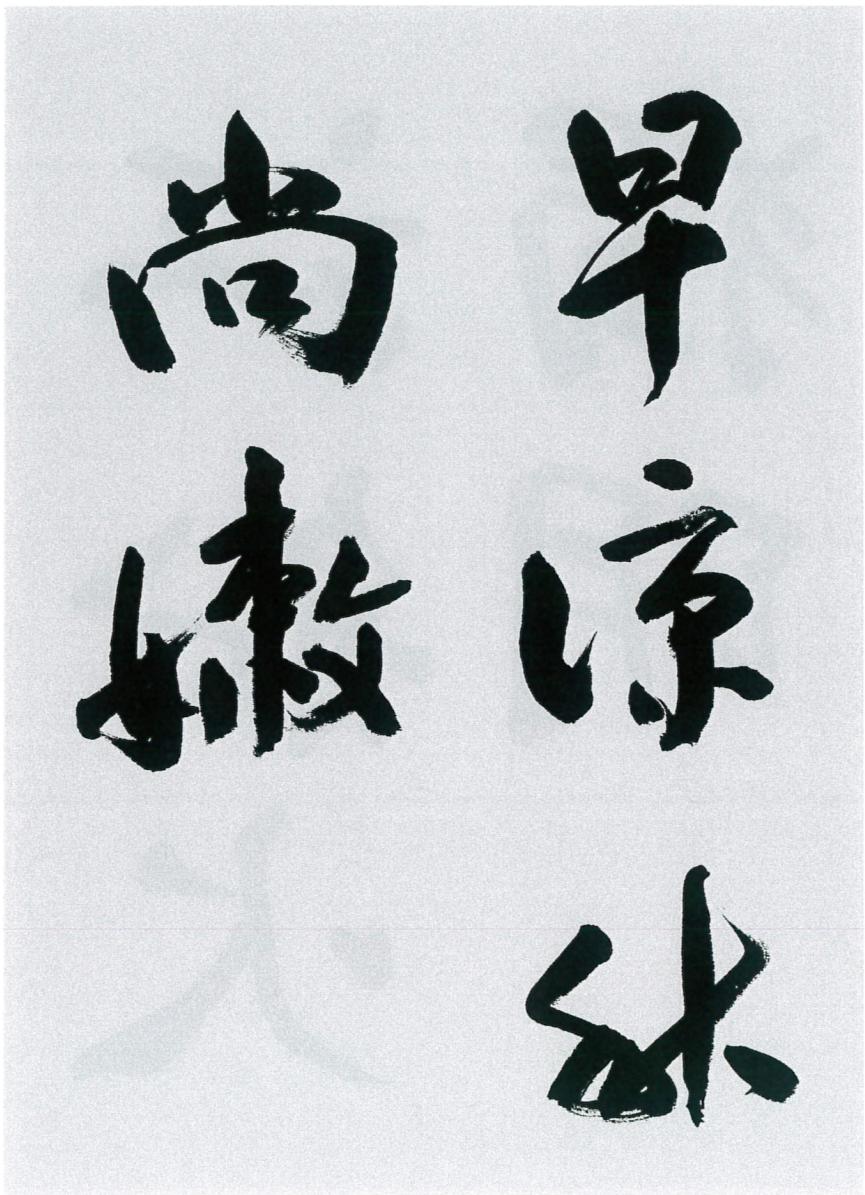
獨 江 明 船 火

江船

火は 独り 明らかなり

福 原 曉 雲 書

さうりょう
あき なむじん
早涼秋尚嫩なり

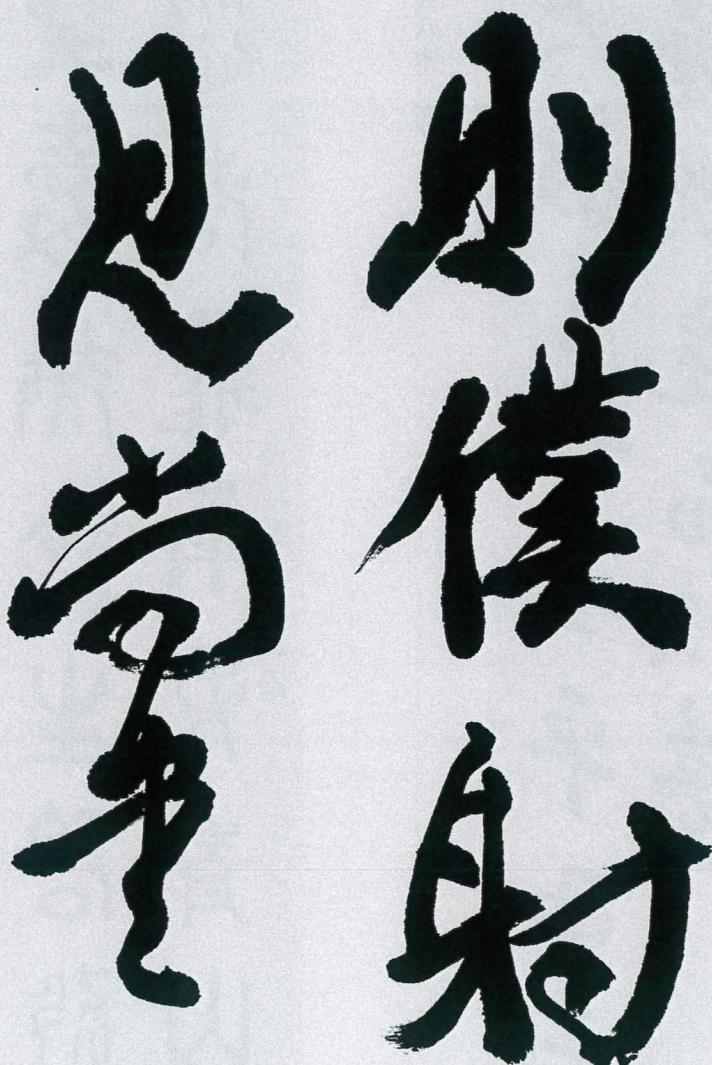


福原曉雲臨

爭坐位文稿

唐顏真卿

則僕射見尚書



江西澄翠書

聖臺飛流坐碧龍
急看飛雨出青山

江西澄翠書

大八木洋女臨

大教之興基平西土
騰漢庭而吸夢

洋女臨

弘田賀峰書

日暮江魚急雨劍閣氣
之秋三十載得夕陽峰

濟公

矢野峰臣臨

祖文鳳孝廉張挾屬國都
尉丞右扶風陰廩侯相

年八月

魂而有知無覺文空
以淨名就名鑒

王羲之

接念摧切震悼心頽
方俟遠日幽室魂

王羲之

會稽山陰之蘭亭脩
禊事也羣賢畢

江月

何以罰與以奪何以怒
許不與思者所示報

王羲之

甲帖弱極健道以席
被絳火吐筆於以酒清

王羲之

至矣東和之化往
竟无至焉為逸民

王羲之

大原桂園

西山極山

岡林邦心

岩河里華

自立舒光射丸指
見吐子鼓鶴聲

王羲之

行百里者半九千里言
晚節未踰之難也

王羲之

諸佛之所若生世界妙樂自
在之處若有苦累即今

王羲之妙王羲之方以
為情尔古鐘弦清

王羲之

王羲之

王羲之

王羲之

王羲之

王羲之

高橋桜芳

横山星舞

西内仁子

大平圭子

条幅当選作品 梅川桂龍 選評

★天位

岩河里華君||大胆な筆致で躍動感あり。

佐竹江月君||筆に少し迷いあるも趣がある臨書となつた。

岡林邦心君||落ち着きのある線で悠久の流れを感じる。

西山極山君||やや規模は小さいが構成は上手い。

大原桂園君||良く研究され、意欲を感じる。

★地位

大平圭子君||しつかりとした運筆で作品が安定している。

吉永光翠君||線質に変化あり、明るい作、佳。

西内仁子君||争坐位の臨、古典の意は感じる。

★人位

横山星舞君||なかなかの力作、この調子でご加勉を。
高橋桜芳君||筆使いに苦労あるも臨書の姿勢が良い。

作品は毎月20日必着
(必ず守って下さい)

▷ 次回審査会 ◇

7月の審査は24日(日曜)午前9時30分に開始します。審査会場は高知城ホールです。

※審査終了後、県展作品勉強会を行います。(参加費500円)

清風有下意

中学一年課題　廣末幽念書

溫故知新

新故知新

田舎道のり

小学五年課題 隅田亘心書

花七

火色

み夏

休

小学三年課題 大原桂園書

台風

そ
う

小学一年・ようち・ほいく課題

市原處艸書

す
ぐ
と
む

学校名	朝の海は、深いきりに包ま
年	れ、静まりかえつていました。
級段	少し、風が出てきました。
氏名	い太陽が、ぼうと現れたは、白

消えてゆきます。ゆつくりと、

きりが動いているのです。

学 校 名	翌日	の	昼	近く	、	じいさん	は
五 年	むね	を	わくわく	させ	ながら	、	
級 段	ぬま	地	に	行	き	まし	た。
氏 名	つり	ば	り	し	か	け	ておいた辺
	り	に	、	か	ば	た	してい
	何	か	ば	た	ば	た	し
	も	の	が	た	た	し	て
	の	が	見	え	ま	し	た。

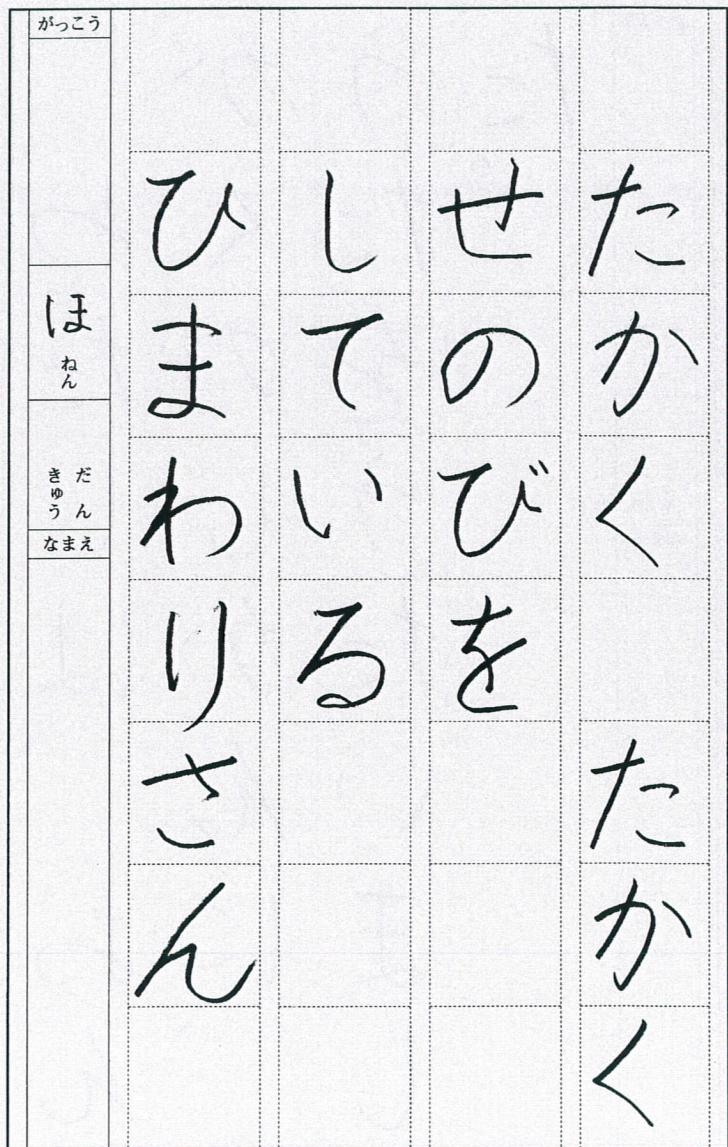
学校名	
四年	
級段	
氏名	

学校名		ぼくは、教室の後ろに
年	三	おいてある水そとのとこ
級段		ろに行つた。
氏名		たみどりがめが、石の上にい

見上げた。と首をのばして、ぼくを

がっこう	出会	けたり、	ろな	けんする	町の
二 ねん	た	りできごと	もの	と、	中を
きゅう うん	し	します。	見つ	い	いたん
なまえ	ま	に	る	ろ	ん

がっこう	たこ。	う	が	
一 ねん		たこを	く	わ
きだ ゅう ん		う	の	た
なまえ		た	じ	し
		い	か	は
		ま	ん	
		し	に	お
			、	ん



第73回 こども県展について

先日高新で募集要項が発表されました。

毛筆の部

課題	小一年	とら
小二年	なわ	
小三年	文字	
小四年	美しい鳥	
小五年	親切な心	
小六年	希望の道	
中一年	無我夢中	
中二年	鳥語花香	
中三年	新進気鋭	

※ 本誌十月号の毛筆課題は、

右のこととも県展課題と同様とします。

(手本は八月審査会提出)

※ 担当者は7月24日迄に課題を書いて、
ご持参の上、批評を受けて下さい。

審査会場に

〈お知らせ〉

● 第40回記念安芸全国書展

入 選 (追加発表)

大 石 千 施

水 田 紅 子

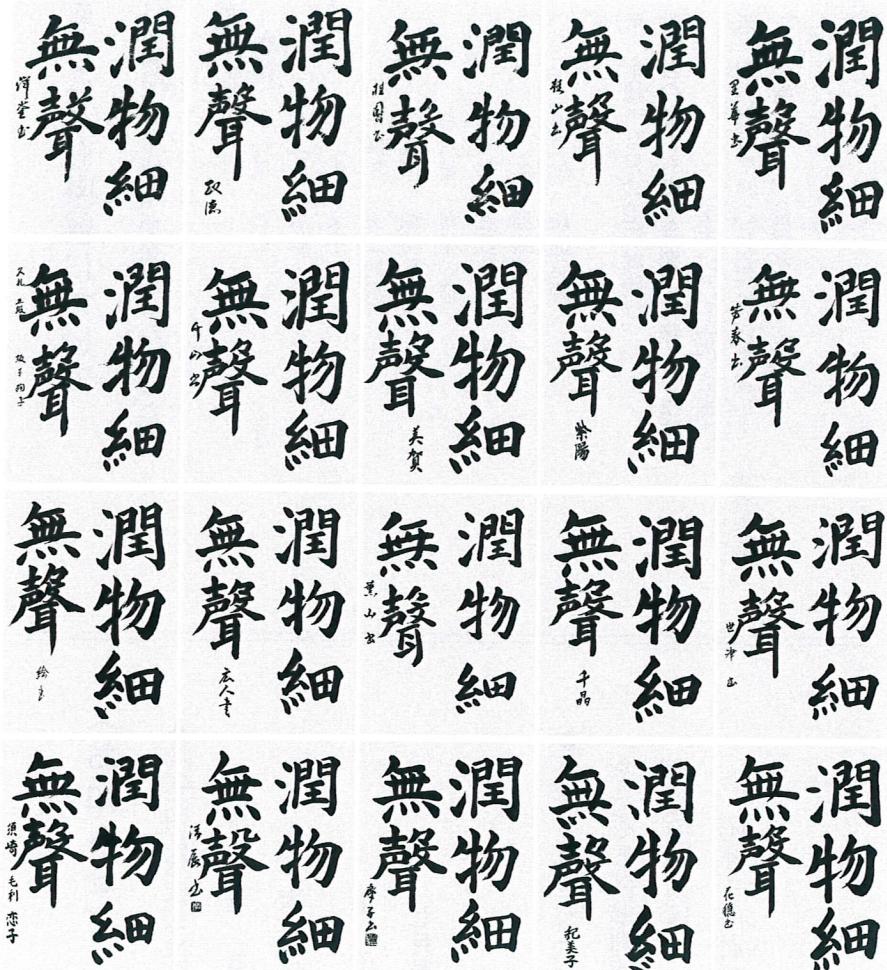
(七月号で発表済れでした。)

● 県展も近づいています。

そろそろ御準備下さい。

書道の搬入は

10月5日(水)です。



(一・二段目) 廣末幽念 選評

里華君||筆力あり 安定した作。

桂山君||線強く明るい作。

芳春君||落ちついた手慣れた作品。

政徳君||温和な線で良くまとまつて

いる。

洋堂君||力強く安定した作。

春君||柔らかい線質で伸びやかな

作品。

岡崎綠水 選評

紫陽君||清楚で安定感のある作。

美賀君||正確な筆致で温かく作。

竹山君||品格高く線に練度あり佳。

絢子君||丸みのある線で味わいあり。

世津君||線に伸びがあり、自然に流

れてる。

(三・四段目) 野島桂山 選評

千晶君||重厚な線で見応えあり。

薰山君||温和な線質で明るい。

広人君||線質が良く安定している。

絢君||運筆が素直で線も強い。

花穂君||力みなく全体のまとまりも

良い。

紀美子君||無理なく筆が伸びている。

(四段目)

大八木洋女 選評

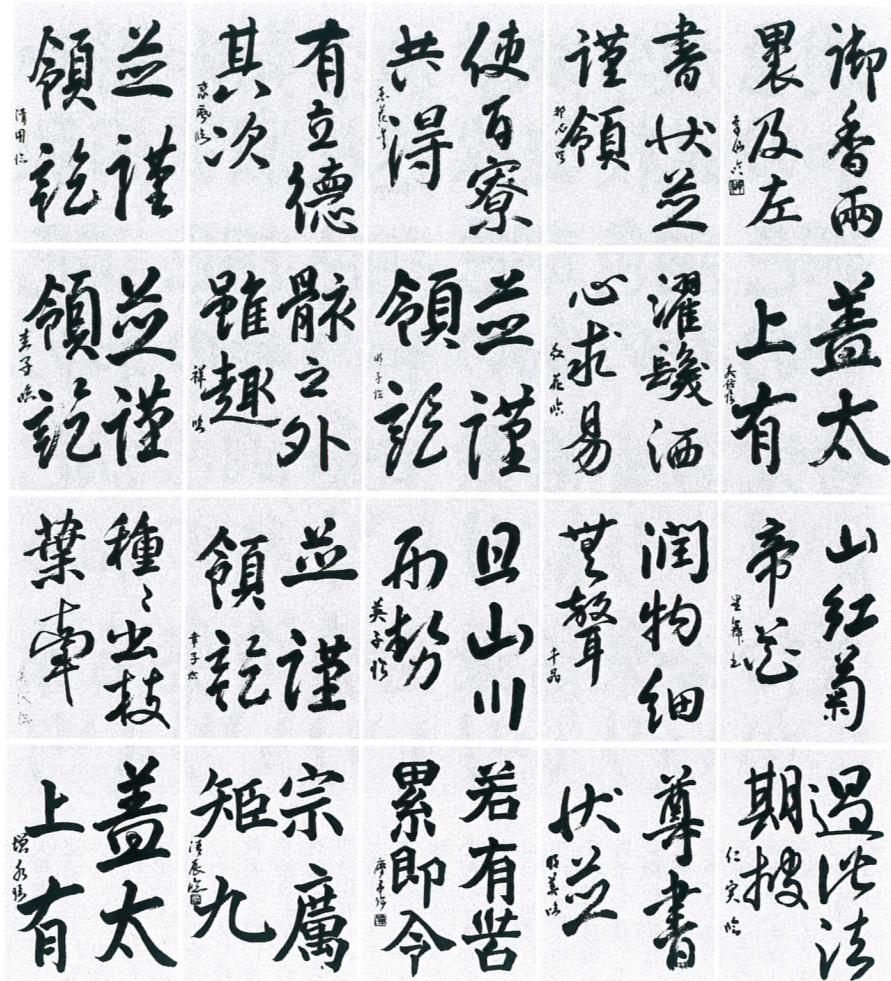
慶子君||線の美しさに惹かれます。

清辰君||いつもながら素晴らしい。

恋子君||力強いですが伸びやかさが

欲しいです。

須崎毛利 淑子



(一・二段目)

福原曉雲 選評

幸仙君||運筆リズムが眞面目で几帳面、清楚な作。

邦心君||慎重でおちついた作、明るい。

恵花君||争座位臨。運筆やや早過の感。墨量を入れ運筆に遅速、太細線を入れたい。

惠風君||争座位臨、これに筆力付けば申し分なし、佳。

清園君||老練の作、争座位は呼吸長くゆつたり感の運筆で。

美佐君||横画の起筆注意、円の動きは筆を吊つて下さい。

明子君||運筆巧みに調和し、線が生きている。星舞君に書かれて安定している。

祥君||丁寧に書いている。星舞君||線に温か味あり、明るい作。

(三・四段目) 塚地桂峰 選評

千晶君||流れ良く明るい作。英子君||大胆で勢いあり。

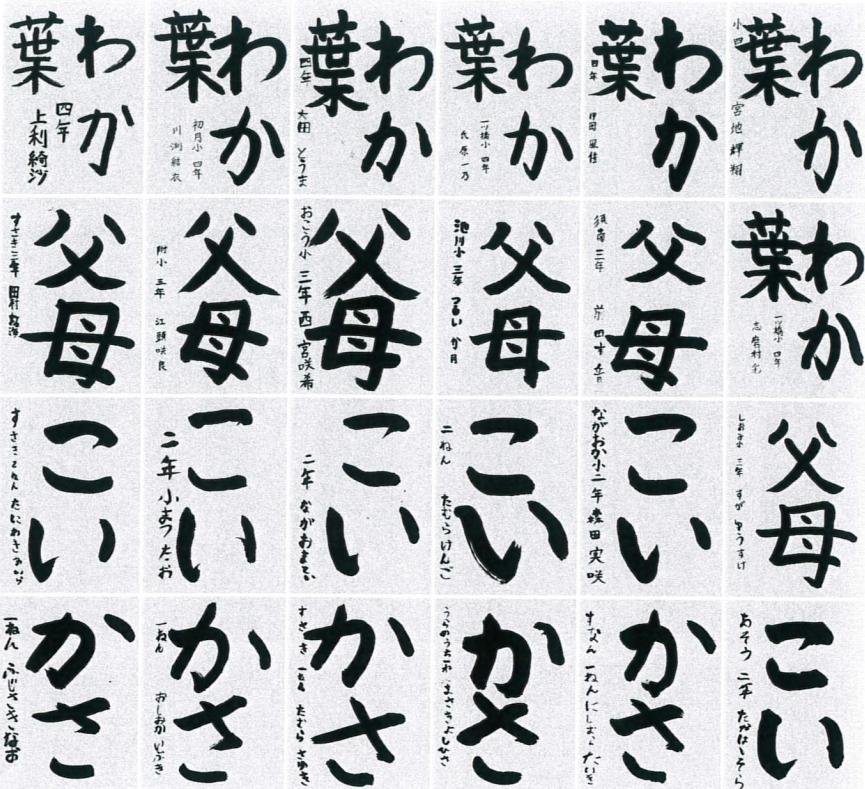
幸子君||大胆で流れあり。美代君||氣力充実の作。

仁実君||運筆巧みで堂々とした作。明美君||力強く、流れ良い作。

(四段目) 岡林邦心 選評

慶子君||達者な運筆で安定した作。清辰君||前者と同じ。

清水君||争座位の雰囲気がでて良い。



(一・二段目) 小学四年

輝翔君||明るくまとまっています。

風佳君||堂々としてまとまっています。

一乃君||良くととのっています。

続誠君||ていねいに書けています。

結衣君||力強くまとまっています。

綺沙君||もう少し墨をつけるといいね。

彩君||元気に書けています。

来音君||しっかりと書けています。

か月君||落ちついて書けました。

咲希君||堂々としています。

咲良君||のびやかで明るいです。

拓海君||元気に書けています。

ゆうすけ君||ていねいに書けています。

(三・四段目) 小学二年 奥堂皓月 選評

実咲君||しっかりと力強く書けています。

けんご君||元気よく書けました。

まとい君||落ついて書けました。

たお君||この調子でがんばりましょう。

あいら君||力強く書けました。

そら君||元気よくていねいに書けました。

(四段目) 小学一年・ようち・ほいく

たいき君||力強く書けています。

よしひさ君||まとまりよく書けています。

さゆき君||大きくかけました。

いぶき君||しつかりとした作品です。

なお君||のびのびと書けています。

大原桂園 選評

硬筆優秀作品

一ツ橋 岡村朋乃佳
二宮有佳子

浦ノ内 宮本
森田 千春

浦ノ内 宮地
氏原 輝翔
二乃

大谷北 山崎 流依
玉城 遥音

須南 前田
市川 真梨

浦ノ内 中田
中平 千友

長岡 安井
米澤 知那
風葵

須崎 川西
宮本里依羽
桜空

私たちの体の動きと心の動きは、密接に関係しています。例えば、私たちは悲しいとき泣く、楽しいときに笑うというように、心の動きが体の動きに表れます。	須南六・前田真音
「枕草子」は、作者の清少納言が心に感じたことを自由に書き記した作品です。清少納言は、この作品の初めに、四つの季節それぞれについて、自分の思いをつづっています。	浦ノ内六・中田莉子
何についての新聞にするか、どんな話題をのせるか、どんな話題をのせるか、どれに読んでもらいたいなどを考えて、作りたい新聞のイメージを話し合います。	長岡五・安井風葵
何についての新聞にするか、どんな話題をのせるか、どれに読んでもらいたいなどを考えて、作りたい新聞のイメージを話し合います。	長岡五・安井風葵
秦二・大谷北四・山崎流依	須崎四・宮本里依羽

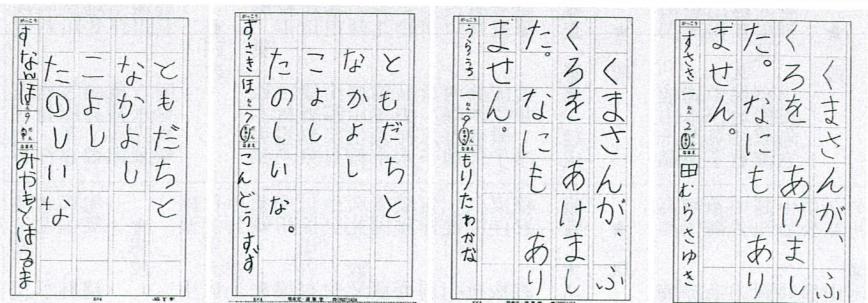
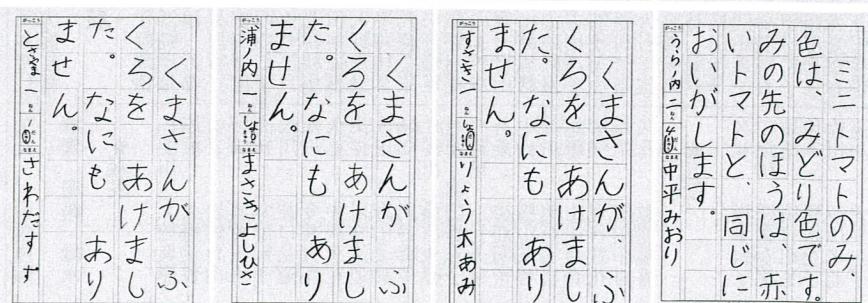
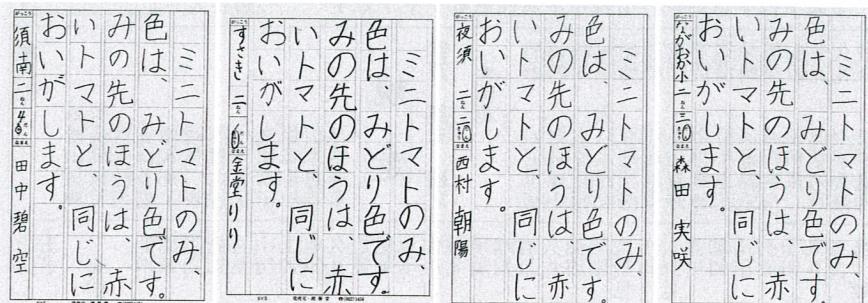
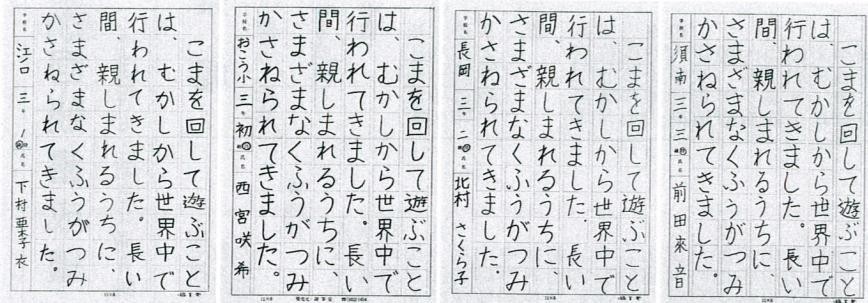
硬筆優秀作品

須南 前田 来音
長岡 北村さくら子

夜須 ながおか 森田 実咲
西村 朝陽

うらノ内 中平みおり
すさき りょう木あみ

すさき うらのうち 田むらさゆき
うらのうち もりたわかな



おこう
江ノ口

須南 すさき
金堂 金堂
田中 田中
碧空 碧空

浦ノ内 うらの内
とさやま 中平
さわだ みおり

すさき すさき
すなん すなん
みやもとはるま

第931回 競書成績

○印規定・隨意共通昇級

条幅

審查
梅川
桂龍

(※印写真版)

※江西澄翠
※大八木洋女
※弘田賀峰
※矢野峰臣

★天位

※岩河里華
※佐竹江月
※岡林邦心
※西山極山
※大原桂園
伊吹悠道芳春施千峰雄山祥村康仁美佳
明石横田岩岡中城

※吉永光翠
西内仁子
田村和子
上知勢子
浜崎洋堂
山崎隆志
北村桂旭
濱田幸子
岩谷紅花
市原處軒
岩崎竹山
山崎佳月
深瀬綠堂
河村容舟
利谷喜子
山村百合
村田啓子
藤原朱鳳
津野恵泉
久保地初恵

小笠原広人
坂本碧香
大崎紫陽

審查 廣末 幽念
規定

※横山星舞
※高橋桜芳
横山桂華
笠原多喜子
橋本祝子
岡林翠
西村由香
杉本美代
丸田宏子
松本世津
山本恵歩
平井桂草

★人位

久多須久山吾山越窪大山大旭山久旭越須香佐旭旭久旭上山吾高越旭池
礼ノ南礼田桑田知川野筆田礼筆知崎北川筆筆筆禮筆加田桑知知筆川
郷 見 見

★ 準師範
山田子
岡本空仁
大庭桂紅

西内仁子
佐竹江月
北村桂旭
田中風惠
天野草
岡田雄山
平井桂草
堅田清園
池沼洋堂
芳春草
桑原智子
萩野羽羽
矢野峰臣
森高令泉
山本恵歩
山崎旭峰
吉田紅花
大石千施
高橋朱鳥
林 緑翠
西村芳香
大千石施
高橋桜子
田村和子
窟田碧泉
森光春望
芝田春琴
畠原和華

久仁須旭佐高窪

仁淀川 旭筆 須崎 安芸 高知 川川 久 久 久 久 久 久 久 久 久
大崎紫陽 岩崎竹山 玉水 岡村玉水 大野美賀 丸田宏玉 井口花道 伊吹悠道
大野山美喜 丸田宏玉 井口花道 伊吹悠道 今井真理 沢村花里 野山美喜
利谷喜子 藤原朱雀 野山美喜 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
濱 藤原朱雀 野山美喜 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
下元玉泉 松浦明子 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
横山友紅花 松浦明子 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
明石美桂 岩谷百合 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
横山百合 濱田千舟 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道
畠原眺秀 山川紅花 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道 伊吹悠道

久礼 中村里園

南国	小笠原広一	★二段	旭筆見久保地初喜	高橋翠雲山崎隆吉	中澤英千池川千	岡本薰子	山田北香	越知大野	南国
----	-------	-----	----------	----------	---------	------	------	------	----

★四段
香窪室越窪明窪
北川戸知川石川

多香ノ郷
北南国筆
松本杉本美
浜田幸隆
中田花
大原紀美
上知勢
井川仁淀
阿波中公

出品票の名前は楷書ではっきり書いて下さい。

★出品票は黒枠をきちんと切つて下さい。
★臨書は出典名を記入のこと。

第865回 毛筆成績

○印は昇級

小学部

毛筆六年

審查 武内 美仁

★特待生

浦ノ内 正木希美
須南 多ノ郷 前田真音
橋田茉奈

★八段

吾桑 松浦由奈

★七段

上分 弘田せいな
蓮池 刈谷天海
長岡 押岡岳登

★六段

長岡 江口 須崎 谷
二宮有佳子 関村栄菜莉
須崎 谷 愛莉

★五段

一ツ橋 岡村朋乃佳

長岡	森田千春	岡豊 飯田ひかり	毛筆五年	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	附属 立石大翔	★四段
別府	○○佃 柚汰	馬路 田北杏	★八段	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 岡上真里	★六段

別府	○○佃 柚汰	馬路 田北杏	★七段	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段
藤原杏美	藤原杏美	馬路 小松わと	★三級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段

須崎	藤沢戸川	馬路 渡部一翔	★八段	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段
利秀	秀門	馬路 大田統誠	★三級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段

須崎	須崎	馬路 島田快晴	★九段	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段
利秀	秀門	馬路 二宮嘉奈子	★八級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段

須崎	須崎	馬路 小松のぞみ	★十段	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段
利秀	秀門	馬路 安田悠心乃	★九級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段

須崎	須崎	馬路 梅原百叶	★十一級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段
利秀	秀門	馬路 桜菜悠心乃	★十級	須崎 ○濱渦愛夏	吾桑 中越悠守	池川 大田翔生	池川 杉本咲優	長岡 猪野雛子	★六段

小学部

毛筆四年

審查 森光陽菜

★五段

須崎 谷口彩心

★四段

甲浦 川田聖剣

★三段

戸波 塩見維那

★二段

長岡 藤原乙羽

★一段

池川 戸田基陽

★初段

須崎 岩崎結愛

★八段

岡豊 飯田ひかり

★七段

長岡 猪野雛子

小学部

毛筆三年

審查 三本晴士

★五段

馬路 上利綺沙

★四段

新莊 鍋島綜

★三段

浦ノ内 宮地輝翔

★二段

長岡 朝比奈来夢

★一段

池川 池昌基陽

★初段

須崎 永尾庵

★八段

岡豊 渡部一翔

★七段

長岡 猪野雛子

小学部

毛筆二年

審查 潮見 ○須賀勇介

★六級

馬路 田辺蒼月

★五級

長岡 岩崎杜真

★四級

長岡 玉城遙音

★三級

長岡 岸村伴空

★二級

長岡 秦北村さくら子

★一段

長岡 西宮咲希

★八級

岡豊 川渕結衣

★七級

長岡 宮脇改太

小学部

毛筆一年

審查 佐古田村けんご

★六級

馬路 夜須西村あさひ

★五級

長岡 小高坂川西こうすけ

★四級

長岡 森田実咲

★三級

長岡 上江ノ口

★二級

長岡 江頭咲良

★一段

長岡 江崎香羽

★八級

岡豊 池内陽南子

★七級

長岡 つるいか月

小学部

毛筆一年

審查 佐古田村けんご

★六級

馬路 夜須西村あさひ

★五級

長岡 小高坂川西こうすけ

★四級

長岡 森田実咲

★三級

長岡 上江ノ口

★二級

長岡 江頭咲良

★一段

長岡 江崎香羽

★八級

岡豊 池内陽南子

★七級

長岡 つるいか月

(出品票)

低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

第661回 硬筆成績

○印は昇級

二
級

★三級

二
級

云崎○田村さゆき

久礼 ○ 松本莉杏

大谷北〇山崎寧々

二二

ପ୍ରକାଶନ

八九

久礼
中平千友

岡豊 飯田ひかげ

卷之十

長岡
森田千春

浦ノ内美島乙世花
頃崎 谷口形

浦ノ内森田沙和良
一ノ喬

浦ノ波内

須崎久保田湊乃介

筆・硯・墨・古法帖・墨液・画仙紙
書道用具萬般乞来店



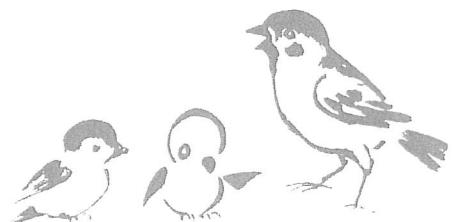
高知市南宝永町14-18

TEL (代) (882) 1394番

夜間・TEL (882) 1392番

低学年の生徒名も5字迄に。出来るだけ漢字を使用して下さい。

のり代	須崎 谷脇あいら	★二段
4年 8月 毛筆	浦ノ内 宮地舜翔	★初段
校名	浦ノ内 中井とうや	★三級
保学年	浦ノ内 小池ゆうせい	久礼 山川そよ
年	佐古 山本こうせい	久礼○今橋なのは 吾桑○宮崎ほのか
氏名	藤田あつひろ 田村けんご	上分 橋田りく
段級	藤田あつひろ 田村けんご	久礼 上ノ加江
のり代	須崎 一ツ橋 金堂りり	★五級
4年 8月 硬筆	須崎 一ツ橋 森田杏香	★四級
校名	須崎 一ツ橋 宮田菜瑠	★新規
渡部えいと	須崎 一ツ橋 松坂みおね	★十級編入
のり代	須崎 吾桑 長岡	★初段
4年 8月 硬筆	須崎 吾桑 長岡	★九級
校名	須崎 吾桑 永尾まとい	日下 井川こはく
渡部えいと	須崎 吾桑 西森ゆうな	★九級
のり代	須崎 一ツ橋 馬路	★七級
4年 8月 硬筆	須崎 一ツ橋 馬路	★八級
校名	須崎 一ツ橋 馬路	馬路○栗坂明日香
渡部えいと	須崎 一ツ橋 馬路	吾桑○奥田こはく
のり代	須崎 土佐山 澤田	★二級
4年 8月 硬筆	須崎 土佐山 澤田	★一級
校名	須崎 土佐山 澤田	馬路○東恭太朗
渡部えいと	須崎 土佐山 澤田	吾桑○東恭太朗
のり代	須崎 秦 須南	★二級
4年 8月 硬筆	須崎 秦 須南	★二級
校名	須崎 秦 須南	吾桑○梅原虹太
渡部えいと	須崎 秦 須南	吾桑○梅原虹太



(注)

秋季昇段試験作品募集

秋季昇段試験作品募集

▽第一部 (準師範) 一般部段位、級位の者

雲裏帝城雙鳳闕 雨中春樹萬人家

雲裏の帝城
双鳳の闕／雨中の春樹
万人の家

- 右の詩句を画仙紙半折に楷、行草体の二枚と一ページの争坐位文稿より、十二文字以上を臨書いて計三点出品のこと。
- 作品は無落款とし、作品毎に裏面左下にエンピツで現段級位と氏名を明記すること。
- 当選者は準師範以下相当段位に認定編入する。

▽第二部 一般部級位の者

松高白鶴眠

松は高くして
白鶴眠る

- 右を楷、行、草の三体を半紙三枚出品のこと。
- 作品を楷、行、草の順に縦に貼つぎすること。
- 作品は無落款とし、作品裏面左下にエンピツで現段級位と氏名を明記すること。
- 当選者は初段以下相当段級位に認定編入する。
- ☆出品料 第一部・六千円／第二部・四千円
(作品と一緒に納入してください)

▽学生・学童の部 (毛筆部)

第一、二部参考手本を希望される人は本会役員に直接申込んで下さい。潤筆料は条幅三点につき一万五千円、半紙三点につき五千円。

- 課題の文字は龍跳七月号(七月二十日締切)の課題字句とします。
○規格は半紙。一人一点とします。
○書体は自由です。
○作品の表には絶対に書いてはいけません。
○出品料 五百円

▽硬筆作品

- 課題の文字は龍跳七月号(七月二十日締切)の課題字句とします。
○それぞれの学年に応じた硬筆用紙に規定の字句、学校名、学年、現段級位、氏名を正しく書いて出品してください。

△作品・出品料の締切

令和四年九月一日(木)

※出品料は本会口座に振込んで下さい。

※出品作及び受験料を審査当日、会場に持ち込む場合は、八時～八時三十分の受付です。

△審査日時

令和四年九月四日(日)
午前九時から審査準備、十時より審査開始

△審査場所

高知城ホール

△受験作品送付先

〒783-0081

南国市片山四九〇
西山極山 宛

電話 (088) 865-18857

連絡・問い合わせ・送り先等

新規入会申込と会費の送金先

「龍跳誌」 冊数変更の通知先

〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎一(二)(三)一

隅田亘心

龍跳書道会

振替口座番号 01690-3-31925

電話 (〇八八九) 三五一〇九七一一番

月例作品の送り先

〒783-0081 南国市片山四九〇

西山極山

電話 (〇八八) 八六五一八八五七番

「龍跳誌」の内密について

〒781-7412 安芸郡東洋町河内三〇四

福原暁雲

電話 (〇八八七) 二九一二六五〇番

・編集についての連絡先

〒785-0010 須崎市鍛冶町六一八

江西澄翠

電話 (〇八八九) 四二一一三〇六七番

・送本についての連絡先
(冊数の相違等については当方へご連絡下さい。)

〒785-0055 須崎市大谷二〇四

野中恵花

電話 (〇八八九) 四七一〇七一一一番

あとがき

○本日、参議院選が公示された。円安は二十四年ぶりだと
か、物価も色々と上がり、ガソリンも記憶ではこんなのが
初めて。年金は反対に下がって、新型コロナ禍は終息が
見えない、これに地震も全国的に多発しているのが現状
で、いつまでこんな世の中なんだろう?

○この度、七月号で秋季昇段試験が発表されました。まず、
日頃から月例の出品を欠かさず力を付けておく事が最も
重要な要素になります。

○参考書を頂いたらそのまま書くのではなく、一字一句
く確認して下さい。辞書で再確認しましょう。

楷書は基本となります、しつかりと。

行書体は誤字など不明な崩しが今まで多く見られまし
た。

辞書は筆者の右腕ですので崩しをしつかり見ましょう。

○臨書課題は誌は小さ過ぎですので、古典本、技法講座等
を参考に取り組みましょう。

○多くの受験者を期待しておりますので、是非挑戦して下
さい。

六月二十一日

保 育	"一年	"二年	"三年	"四年	"五年	小学六年	"一年	"二年	中学三年	半紙隨意	半紙規定	一般条幅	部別	締切日
													月例競書課題	八月二十日締切
す	そ	台	夏休	七色花	田舎の道	温故知新	窓下有清風		任意	江船火獨明	任意	九月二十日締切	九月二十日締切	
な	ら	風	み	火	道	新								
あ	こ	生	秋の山	空高	空き里	科学技術	暮雲思郷		任意	曉看紅濕處	任意			
き	め	命	里	し	里	術	郷							

会 費 の 送 金 に つ い て

会費：半年分 3,000円／1年分 6,000円

1ヶ月の龍跳誌郵送料

(幸便搬送の方は手料不要)

11冊以上は次の計算による。(1ヶ月分)

Ⓐ	1冊～3冊	80円
Ⓑ	4冊～8冊	150円
Ⓒ	9冊・10冊	210円

〈例〉 12冊 $\text{C} + \text{A} = 290\text{円} \times \text{月数}$

17冊 C+B=360円×〃

30冊 $\text{C} \times 3 = 630\text{円} \times \cdots$

◎会費と龍跳誌代料は原則として半年分または1年分前納のこと。

◎送金は次の何れかへ・〒781-1501 吾川郡仁淀川町大崎133-1 関田亘心

・振替口座番号 01690-3-31925 龍跳書道会
(お問い合わせ) 0889-35-0971

○月暦(○冊)より○月暦まで○ヶ月分

誌代 〇円 / 送料 〇円

と記入のこと。

編集室	福原暁雲
野島桂山	中平美峰
江西澄翠	中平美峰
安芸郡東洋町河内三〇四	電話（〇八八七）二九一二六五〇
龍跳書道会	電話（〇八八七）二九一二六五〇
發行所	發行人 福原暁雲（本部）
須崎市東吉市町二一一六	印刷所 （有）笛岡印刷所
電話（〇八八九）四二一〇一四四四	印刷所